La petita malumaluga reflexiona sobre la sexualitat i la discapacitat a l’espectacle per nadons ‘My Baby is a Queen’

Després de passar pel Grec i FiraTàrrega, arriba ara a la Sala Tallers del TNC des d’aquest dissabte fins al 10 de desembre

ACN Barcelona.- Després de l’èxitós espectacle ‘Bitels per a nadons (concert tribut a The Beatles)’, la companyia La petita malumaluga torna ara al TNC per presentar ‘My Baby is a Queen’. Un espectacle per nadons que, com ha explicat el seu codirector artístic Albert Vilà, van més enllà que el muntatge dedicat a Beatles, ja que en aquesta trucen temàtiques com la sexualitat, la discapacitat, els orígens i les idees, a través d’un espectacle molt visual, musical i amb molta dansa. “Són elements que ens remouen de forma única i diferent i hi ha una gran diferència entre com ho veiem des dels adults, de com ho experimenten els nens”, ha explicat Vilà, en declaracions a l’ACN. L’espectacle ja es va veure al darrer Festival Grec i a FiraTàrrega i arriba ara a la Sala Tallers des d’aquest dissabte fins al 10 de desembre.

Butlletí de notícies de VilaWeb
Rep les notícies de VilaWeb cada matí al teu correu

Per a VilaWeb el vostre suport ho és tot

Sostenir un esforç editorial del nivell i el compromís de VilaWeb, únicament amb la publicitat, és molt difícil. Per això necessitem encara molts subscriptors nous per a allunyar qualsevol ombra de dificultats per al diari. Per a vosaltres aquest és un esforç petit, però creieu-nos quan us diem que per a nosaltres el vostre suport ho és tot.

Podeu fer-vos subscriptors de VilaWeb en aquesta pàgina.