

GRÈC

Festival
de Barcelona

COMENÇA
EL VIATGE

Juliol 2017

www.festivalgrec.barcelona

GRÈC

Ajuntament de
Barcelona



DANSA / MÚSICA

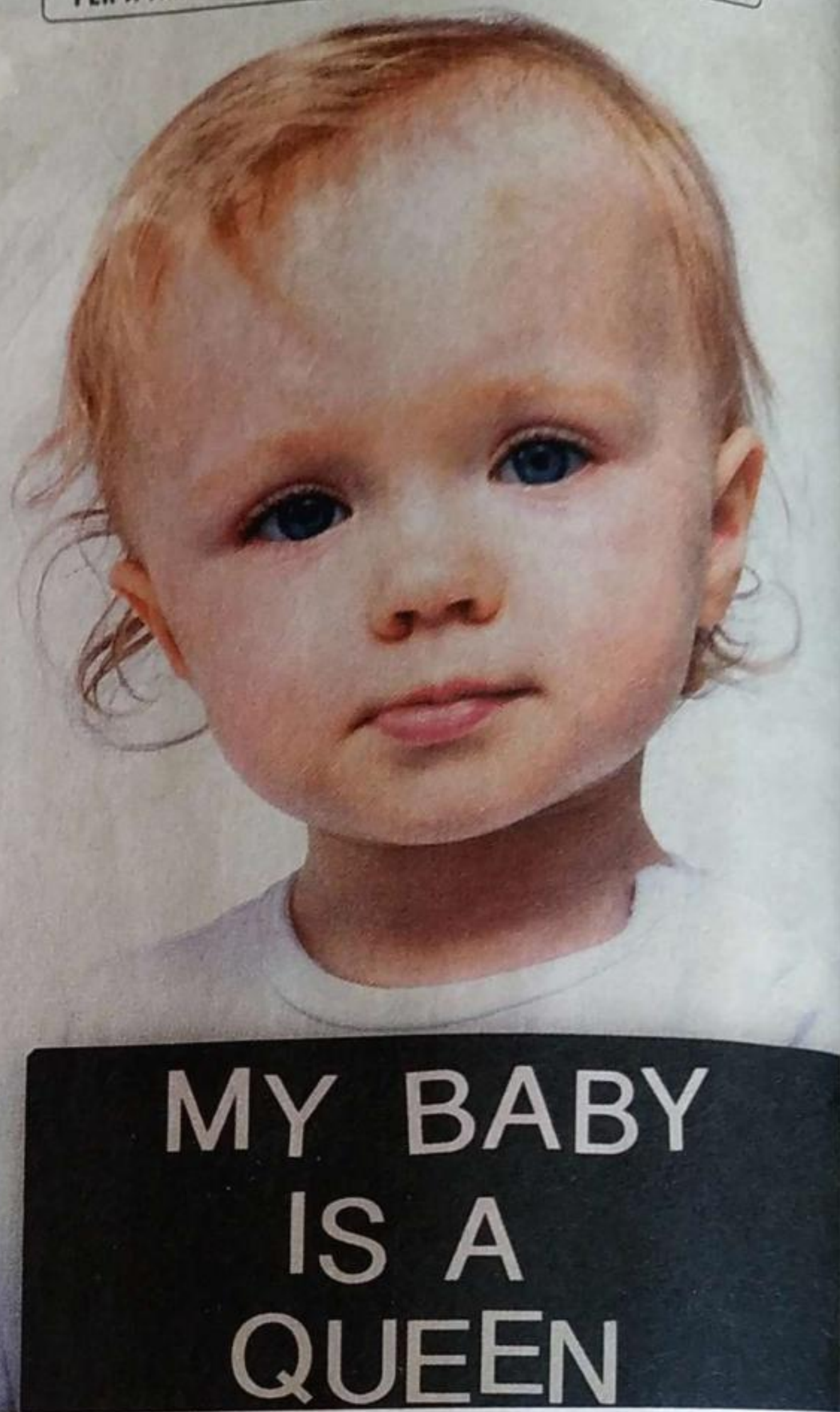
MY BABY IS A QUEEN

COMPANYIA LA PETITA MALUMALUGA /
ALBERT VILÀ I EVA VILAMITJANA

MERCAT DE LES FLORS -
SALA MARIA AURÈLIA CAPMANY
15 I 16 DE JULIOL
17 I 18.30 H

DURADA APROXIMADA: 40 MIN

12 €



AUTORIA I DIRECCIÓ: EVA VILAMITJANA, ALBERT VILÀ
DRAMATÚRGIA: ALBERT VILÀ
INTERPRETACIÓ: MIQUEL FIOI, DIEGO SINNIGER, MARIA HERNANDO, EVA VILAMITJANA, RAQUEL GUALTERO I GUIDO LUCAS (DANSA)
COMPOSICIÓ MUSICAL: JORDI BELLO
ARRANJAMENTS MUSICALS: JORDI BELLO
DIRECCIÓ MUSICAL: ALBERT VILÀ
INTERPRETACIÓ MUSICAL: ASIER SUBERBIOLA (VIOLÍ), NIL VILLÀ (SAXO)
I UNA GUITARRA PER DETERMINAR
ESCENOGRAFIA: PAULA BOSCH
COREOGRAFIA: EVA VILAMITJANA
TECNOLOGIA INTERACTIVA: ANNA CARRERAS, IVAN RUBIO
DISSENY DEL SO / CONCEPCIÓ SONORA: JORDI BELLO, ALBERT VILÀ
DISSENY DEL VÍDEO: ALBERT VILÀ
PRODUCCIÓ: CRISTINA ROCA
COMUNICACIÓ: POL GIL MARIMÓN

Un espectacle pensat per als nadons i les seves famílies que tracta de la diferència i de la manera com ens la mirem.

Un espectáculo pensado para bebés y sus familias que habla sobre la diferencia y de la manera cómo la percibimos.

A show with babies and their families in mind that speaks of difference and the way we view it.

Figures que ballen. Accions reflectides en el mirall. Músics eteris i invisibles que observen i acompanyen. Miralls en moviment copsen la mirada de qui observa. Què mira, com mira, per què mira. Les famílies, els intèrprets, els nadons. Com miren? On miren? Per què miren? Els orígens, la discapacitat, el gènere, els pensaments. Un recorregut per la diferència i per qui i com la mira.

Dels creadors de *Bitels per a nadons (Concert tribut a The Beatles)*, *30 elefants sota un paraigua*, *Núvols amb nadons* i *La lluna en un pot*. Una aposta d'alt voltatge on el públic és protagonista. Radicalment interactiva, amb un intens contingut i amb quatre ballarins i tres músics a escena.

La Petita Malumaluga és una companyia integrada per ballarins i músics especialitzada en propostes d'arts escèniques per a nadons, la primera infància i les seves famílies. Aposten per projectes creatius respectuosos, llenguatges provocativament no infantilitzats i propostes artísticament contemporànies.

Una coproducció del Grec 2017 Festival de Barcelona i la Companyia La Petita Malumaluga. Amb el suport de L'Estruch Ajuntament de Sabadell, el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, l'Institut Nacional de las Artes Escénicas y de la Música i el Teatre Nacional de Catalunya.

ACTIVITAT RELACIONADA AMB AQUEST ESPECTACLE A GREC ESPECTADORS
Vegeu pàgines 80 i 81.